Trecutul, prezentul și viitorul sună bine cu Radio România Muzical

(Grigore Constantinescu – 21 martie 2007)

Cei care s-au întâlnit cu frumosul ca stare de spirit, pe undele postului **Radio România Muzical**, se simt datori să salute împlinirea unui deceniu de existență. Data de reper este 24 martie 1997 – 24 martie 2007. Să rezumăm evenimentele?

În primul rând 24 de ore de muzică sub emblema „Mai multă muzică, mai mult despre muzică...”. Acum iubit în toată țara și, de curând, difuzat în majoritatea țărilor europene, acest post cu un profil unic în spațiul media din România, dedicat muzicii clasice si jazz-ului, oferă ascultătorilor săi, din toate generațiile, programele dorite, în care sunt incluse valori muzicale ce acoperă un vast teritoriu: estetică și stilistică muzicală, programe interactive și concursuri, transmisiuni directe ale evenimentelor muzicale importante din țară și din lume prin intermediul Uniunii Europene de Radio.

Am trăit momente unice ale întâlnirilor în perimetrul **Marii Muzici**. Uneori asemenea momente au cumulat organizarea unui important număr de concerte și festivaluri („Chopin”, „Dinu Lipatti”, „București, oraș al muzicii”), spectacole de referință, concerte portret, recitaluri de promovare a tinerilor interpreți reunite sub genericul „Generația Mileniului III”.

Există desigur semne de recunoaștere a eforturilor echipei Postului Radio România Muzical, dacă ar fi să menționăm premiile Uniunii Criticilor Muzicali, Forumului Muzical Român, dar și venind de peste hotare („Best Editing”, Marele Premiu „Clopotul de Aur” – Shanghai, medalia de argint Budapesta – 2000, concursul „Marele Premiu al Uniunii Internaționale de Radio și Televiziune”).

Mărturiile de adeziune sunt mai multe decât adversitățile și arată beneficiul existenței acestui post pentru fiecare dintre noi. Sunt numeroși radioascultători care și-au fixat pe scală reperul, fără a-l mai schimba, rotind doar butonul de contact pentru a asculta, o clipă sau toată ziua, toată noaptea, muzică bună. Merită să-i salutăm pe radiofoniști pentru performanța lor. Ei ne așteaptă.

Iată și cel mai bun semnal: în **24 Martie, la ceas aniversar**, Radio România Muzical își invită toți ascultătorii să-i rememoreze „istoria” de un deceniu, pagină cu pagină, minut cu minut, de la primele ore ale unei Dimineți aniversare și până spre miezul nopții, când va începe o nouă istorie. Tot cu muzică, firește!